

ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

Premiera A1

Интегральный стереоусилитель
со встроенным фонокорректором, ЦАП и ВТ



Содержание:

Меры предосторожности и рекомендации	стр. 3
Комплект поставки	стр. 4
Назначение	стр. 4
Перед подключением	стр. 4
Внешний вид и элементы управления	стр. 5
Задняя панель – панель подключений	стр. 5
Подключение внешних устройств	стр. 6
Лицевая панель – включение и выключение сетевого питания	стр. 6
Лицевая панель – панель управления и контроля	стр. 7
Включение и выбор источника	стр. 7
Подключение Bluetooth	стр. 8
Особенности воспроизведения аудиофайлов	стр. 8
Меню управления и настроек	стр. 8
Обновление ПО	стр. 8
Функции кнопок универсального ИК пульта управления PREMIERA	стр. 9
Технические характеристики	стр. 10
Условия эксплуатации, транспортировки, хранения и утилизации	стр. 11
Устранение неполадок	стр. 11
Условия гарантии	стр. 11

Настоящая Инструкция является объектом авторского права, исключительные права на использование которой, принадлежат АО «Фирма «ММС» (ОГРН 1027700214013). Копирование, размножение, распространение, перепечатка (целиком или частично), или иное использование текста Инструкции без письменного разрешения автора не допускается. Любое нарушение прав автора влечет наступление гражданской, административной и уголовной ответственности в соответствии с действующим международным и российским законодательством.

Меры предосторожности и рекомендации

1. Соблюдайте все рекомендации и предупреждения, указанные в инструкции по эксплуатации и нанесенные на корпусе устройства.
2. Используйте только те принадлежности (аксессуары), которые рекомендованы производителем.
3. Пояснение:



- a. Молния в треугольнике предупреждает об опасном напряжении внутри устройства. Во избежание риска поражения электрическим током не вскрывайте корпус устройства. Обслуживание или регулировка внутренних компонентов пользователем не предусмотрены.
 - b. Восклицательный знак в треугольнике указывает на важные сведения по безопасной эксплуатации устройства.
4. Данное устройство соответствует классу защиты II (электроприборы с двойной изоляцией) и не требует подключения к заземляющему контуру.
 5. Не подвергайте устройство воздействию влаги. Попадание жидкости (дождь, брызги, конденсат) может привести к возгоранию или поражению электрическим током. Не помещайте рядом с устройством емкости с жидкостью.
 6. Устройство не следует использовать в сыром или влажном помещении, рядом с бассейном и пр.
 7. Перед установкой и эксплуатацией устройства убедитесь, что параметры электросети соответствуют характеристикам, указанным на задней панели устройства. Соблюдайте все приведенные требования к технике безопасности.
 8. Не устанавливайте устройство под прямыми солнечными лучами или вблизи источников тепла, таких как радиаторы, обогреватели, печи, а также вблизи приборов, выделяющих тепло (включая усилители).
 9. Не закрывайте вентиляционные отверстия. Размещайте устройство в местах с хорошей циркуляцией воздуха.
 10. Для полного отключения устройства используйте сетевую вилку, обеспечив к ней свободный доступ. Отсоединяйте кабель, держась только за корпус вилки. Не допускайте перегибов или защемления кабеля, особенно в местах соединения с вилкой, розеткой или устройством.
 11. Отключайте устройство от электропитания во время грозы или при длительных перерывах в эксплуатации.
 12. Устройство рекомендуется чистить только сухой тканью, предварительно отключив электропитание.
 13. При возникновении неисправности прекратите использование устройства. Все работы по техническому обслуживанию и ремонту должен проводить квалифицированный специалист.

Комплект поставки

- усилитель
- кабель электропитания
- инструкция пользователя
- гарантийный талон
- пульт дистанционного управления (без элементов питания)

Назначение

Premiera A1 - интегральный стереоусилитель, который можно использовать как полноценный аудиокompлект, добавив акустические системы (две колонки) и акустические провода (в комплект не входят).

Коротко об этой модели **Premiera**.

Интегральный усилитель A1 работает в классе АВ, выдает 51 Вт выходной мощности на канал при нагрузке 8 Ом и предназначен для использования в стереосистемах. В дополнение к традиционным функциям интегрального усилителя A1 оснащен ММ-фонокорректором, ЦАП и Bluetooth-модулем, что позволяет использовать его почти с любыми источниками входного сигнала – аналоговыми и цифровыми. Конструкция A1 отличается продуманной компоновкой и тщательным исполнением, в узлах и электронных агрегатах аппарата используются только проверенные компоненты (такие, как фирменный силовой тороидальный трансформатор мощностью 300 Вт), а качество сборки строго контролируется. И, конечно, A1 обладает отличительной чертой усилителей **Premiera** – точным и чистым звучанием.

Перед подключением

Прежде чем подключать усилитель к сети, ознакомьтесь с его возможностями и вариантами подключения.

Избегайте образования конденсата внутри корпуса устройства. Принеся устройство с мороза, оставьте его в коробке при комнатной температуре на 2-3 часа.

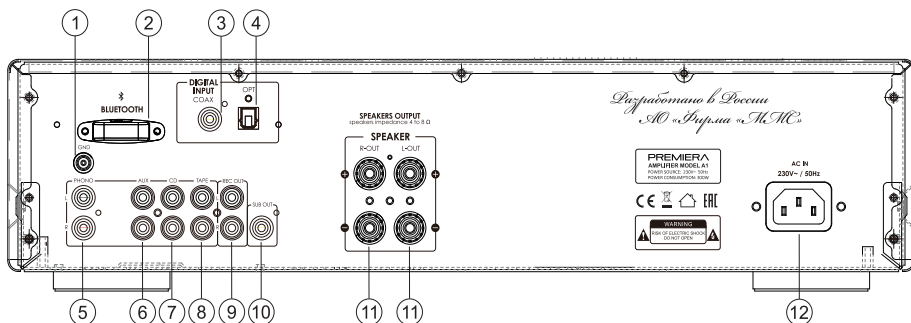
Для достижения оптимальных акустических характеристик новому усилителю требуется период обкатки («прогрева») продолжительностью не менее 24 часов работы.

«Прогрев» позволяет электронным компонентам стабилизировать свои параметры, что заметно улучшает качество звука.

Внешний вид и элементы управления

Задняя панель – панель подключений

Для большинства подключений традиционно предназначена задняя панель вашего устройства.



1. Клемма корпусного заземления
2. Модуль **BLUETOOTH**
3. Вход цифровой коаксиальный **RCA COAX**
4. Вход цифровой оптический **OPT** Toslink
5. Вход **RCA PHONO** (для подключения винилового проигрывателя)
6. Вход **RCA AUX** (линейный вход)
7. Вход **RCA CD** (линейный вход для CD или иного аналогового сигнала)
8. Вход **RCA TAPE** (еще один линейный вход)
9. Выход **RCA REC OUT** (линейный выход для записи на магнитофон, например)
10. Выход **SUB OUT** (подключение активного сабвуфера)
11. Разъемы для подключения акустических систем (колонок) с минимальным сопротивлением 4 Ом
12. Разъем **AC IN** для подключения кабеля электропитания 220 В

Перед подключением оборудования обязательно отключите усилитель от сети электропитания.

Подключение внешних устройств

Виниловый проигрыватель с ММ-картриджем вы подключаете к входу RCA **PHONO** (5). При наличии отдельного заземляющего провода подключите его к клемме заземления (1).

К линейному входу (6) вы можете подключить аналоговый выход любого источника (радиоприемник, телевизор и пр.), к второму входу (7) – аналоговый выход CD-проигрывателя, к третьему (8) – выход кассетного магнитофона, например. На этот же кассетный магнитофон вы можете направить аналоговый сигнал для записи с линейного выхода (9).

Если вам не хватает баса в вашей системе, можно дополнительно использовать активный сабвуфер, подключив его к специальному выходу **SUB OUT** (10).

Встроенный модуль **BLUETOOTH** (2) позволяет использовать в качестве источника входного сигнала внешнее устройство с Bluetooth-передатчиком.

Если ваш CD-проигрыватель не имеет своего ЦАП (CD-транспорт), его нужно подключить к цифровому входу усилителя – коаксиальному RCA **COAX** (3) или оптическому **OPT** (4). К этим же цифровым входам можно подключить любой прибор с оптическим выходом Toslink или Coaxial.

Акустические провода вы подсоединяете к разъемам (11), эти разъемы рассчитаны на использование кабелей типа «бананы» или просто с зачищенными жилами проводов (не перепутайте плюс и минус при подключении колонок, иначе не получите стереозвук).

Кабель электропитания усилителя (сетевой кабель) подключается к разъему **AC IN** (12) на задней панели.

Из соображений электробезопасности сетевой кабель рекомендуется подсоединять к сети переменного тока в последнюю очередь и только после установки (монтажа) усилителя и коммутации усилителя с другими устройствами!

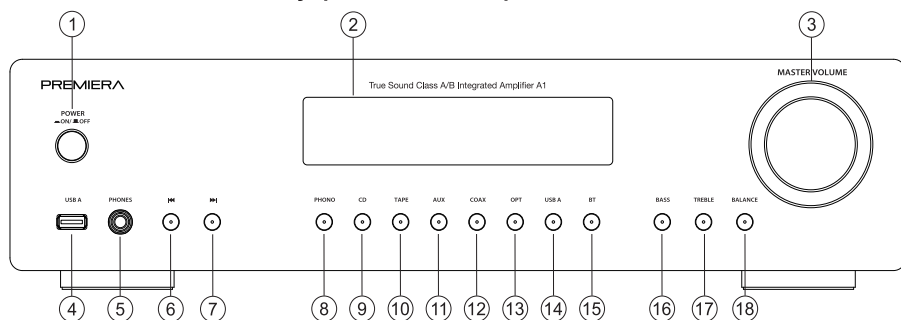
Лицевая панель – включение и выключение сетевого питания

В усилителе **PREMIERA A1** включение и отключение сетевого питания производится только при помощи кнопки **POWER (ON/OFF)** (1) расположенной на лицевой панели устройства.

Режим **POWER OFF** выполняет полное отключение питания усилителя.

Функция управления включением и отключением электропитания **POWER (ON/OFF)** при использовании ИК пульта дистанционного управления для модели A1 не предусмотрена (см. стр. 9).

Лицевая панель – панель управления и контроля



Все по порядку, слева направо:

1. Кнопка включения/выключения электропитания **POWER (ON/OFF)**
2. Дисплей
3. **MASTER VOLUME** - регулятор громкости/вход в меню
4. Разъем **USB-A** для подключения
5. Разъем **PHONES** - для подключения наушников
6. Кнопка **◀** «назад» - возврат к предыдущему треку (только при использовании флешки и Bluetooth)
7. Кнопка **▶** «вперед» - переход к следующему треку (только при использовании флешки и Bluetooth)
8. Кнопка **PHONO** - фонокорректор (виниловый проигрыватель)
9. Кнопка **CD** - CD с ЦАП или любой другой аналоговый источник
10. Кнопка **TAPE** - магнитофон или любой другой аналоговый источник
11. Кнопка **AUX** - еще один аналоговый источник
12. Кнопка **COAX** - цифровой источник
13. Кнопка **OPT** - цифровой источник
14. Кнопка **USB-A** - воспроизведение с флешки
15. Кнопка **BT** - передача сигнала по Bluetooth
16. Кнопка **BASS** - регулировка низких частот
17. Кнопка **TREBLE** - регулировка высоких частот
18. Кнопка **BALANCE** - баланс

На лицевой панели есть два разъема для подключения – выход для наушников (5) и USB-разъем для флешек (4), их присутствие объясняется традицией и удобством.

Внимание!

1. При подключении наушников выходной сигнал на акустические клеммы и на выход для сабвуфера не подается.
2. Все настройки для выходного сигнала на акустические системы (тембр, громкость, баланс и пр.) применимы и для выходного сигнала на наушники.

Включение и выбор источника

Подсоедините кабель электропитания, включите его в сеть и нажмите кнопку включения (1). Подсветка кнопки загорится синим цветом, на дисплее появится название устройства **Premiera A1**. После приветствия загорится название выбранного источника входного сигнала и установленный уровень громкости. Источники для воспроизведения можно выбрать, войдя в меню с помощью регулятора **MASTER VOLUME** (3) (см. стр.7), используя пульт дистанционного управления или нажав на лицевой панели одну из восьми кнопок (8-15).

Подключение Bluetooth

Впервые используя в качестве источника входного сигнала Bluetooth, необходимо соединить свое мобильное устройство с A1. Для этого нажмите кнопку **BT** (15) на лицевой панели – светодиод подсветки кнопки начнет мигать и на дисплее появится надпись «BLUETOOTH PAIRING». Подключите появившийся в списке на вашем мобильном устройстве A1. При успешном подключении мигающий светодиод на кнопке **BT** перестанет мигать, а на дисплее появится имя вашего телефона или планшета. Чтобы прервать соединение, достаточно нажать кнопку **BT** и удерживать ее около трех секунд или использовать кнопку **DISCONNECT** (5) на пульте дистанционного управления.

Особенности воспроизведения аудиофайлов

Перед воспроизведением обратите внимание на следующие нюансы:

- USB-разъем на передней панели предназначен для обновления прошивки усилителя
- USB-разъем также позволяет воспроизводить музыкальные файлы MP3, WAV, AIFF и FLAC с разрешением до 24 бит 96 кГц
- подключая к Premiera A1 флешку, надо иметь в виду, что ее объем не должен превышать 256 Гб (не более 256 треков)
- при использовании в качестве источника входного сигнала USB-накопителя (флешки) воспроизведение начнется автоматически с первого трека

Меню управления и настроек

Для настройки и регулировки используйте регулятор громкости (его можно крутить и нажимать) и соответствующие кнопки на лицевой панели.

MASTER VOLUME - регулировка громкости/аттенюация звука/вход в меню, выбор и установка параметров

BASS - регулировка низких частот

TREBLE - регулировка высоких частот

BALANCE - баланс

ATT ON – понижение уровня звука на 20 дБ – короткое нажатие на регулятор громкости, подсветка кнопки включения начинает мигать; повторное короткое нажатие на регулятор громкости возвращает прежний уровень звука

Чтобы войти в меню усилителя, необходимо нажать на регулятор громкости и удерживать его в течении 3-х секунд.

Функции меню:

DIRECT - включение/выключение темброблока

LOUDNESS - включение/выключение тонкомпенсации

DIMMER - регулировка яркости дисплея (4 уровня)

UPGRADE - обновление ПО

FACTORY RESET - возврат к стандартным установкам

Короткое нажатие на регулятор громкости служит подтверждением выбора в меню, нажатие в течении 3-х секунд возвращает к предыдущему пункту.

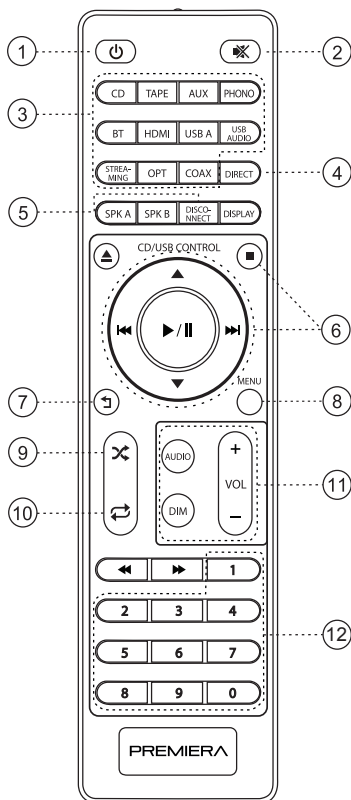
Обновление ПО

Чтобы обновить ПО усилителя, необходимо запросить актуальную версию ПО и инструкцию по обновлению у службы технической поддержки ТМ «Премьера» по электронной почте support@premiera-av.ru.

Важно! Во время обновления не отключайте питание устройства.

Для того, чтобы быть в курсе доступных обновлений, вам необходимо зарегистрироваться на нашем сайте premiera-av.ru

Функции кнопок универсального ИК пульта управления PREMIERA



1. Данная функция для этой модели не предусмотрена (см. стр. 6 и стр.7)
2. Включение / выключение звука
3. Выбор источников входного сигнала
4. Включение/выключение темброблока
5. Отключение соединения (только для Bluetooth)
6. Стоп, вперед, назад, воспроизведение/пауза (только при использовании флешки или Bluetooth)
7. Возврат к предыдущему пункту меню
8. Вход в меню
9. Случайное воспроизведение (только при использовании флешки)
10. Повторное воспроизведение (только при использовании флешки)
11. Настройка громкости, темброблока, яркости дисплея и подсветки кнопок (4 уровня)
12. Прямой выбор трека (только при использовании флешки);
прямой выбор предустановок (только для потоковой передачи, сами предустановки создаются в мобильном приложении)

***Примечание:**

Кнопки пульта ДУ, для которых функции не указаны, предназначены для использования с другими продуктами Premiera

Технические характеристики:

ЦАП АК4432 (АКМ) – 32-битная 2-канальная архитектура, Возможность декодирования цифрового сигнала ИКМ (PCM) с максимальным разрешением 32 бит 192 кГц

Входы:

Поддержка Bluetooth 5.0

3 x RCA - аналоговые стерео линейного уровня (CD, Aux, TAPE)

1 x RCA - стерео MM фонокорректора

1 x цифровой коаксиальный (S/PDIF) с максимальным разрешением 32/192

1 x цифровой оптический (Toslink) с максимальным разрешением 24/96

1 x USB-A для USB-накопителей (флешек), поддерживает форматы MP3, WAV, AIFF и FLAC с разрешением до 24 бит 96 кГц

Выходы:

1 x 6,3 мм стереовыход для наушников

1 x RCA - аналоговый линейный стерео для записи

1 x RCA - выход моно на сабвуфер

2 пары акустических клемм для подключения колонок с сопротивлением от 4 до 16 Ом

Основное:

Класс усиления - AB

Номинальная выходная мощность не менее 2 x 51 Вт (8 Ом)

Демпинг-фактор > 200 / 8 Ом

Частотный диапазон 20 Гц - 50 кГц, +/- 0.5 дБ

КНИ (THD+N) 20 Гц - 50 кГц < 0.07% в режиме стерео при мощности 2 x 45 Вт (8 Ом)

Соотношение сигнал/шум (линейный вход) >100 дБ

Разделение по каналам >80 дБ

Номинальная чувствительность на линейных входах 650 мВ

Максимально допустимый уровень сигнала на линейных входах 2.5 В

Чувствительность на входе фонокорректора не менее 3 мВ

НЧ эквалаизация +/- 10 дБ на частоте 100 Гц

ВЧ эквалаизация +/- 10 дБ на частоте 10 кГц

Сетевое электропитание: 220-240 В 50 Гц

Потребляемая мощность до 300 Вт

Размеры (Ш x В x Г): 434 x 110 x 280 мм

Размеры в упаковке (Ш x В x Г): 510 x 175 x 350 мм

Масса нетто/брутто: 5.8 кг / 7.2 кг

Условия эксплуатации, транспортировки, хранения и утилизации

Допускается эксплуатация изделия при температуре окружающей среды от +5 °C до +35 °C и относительной влажности 40-60% (при условии, что вентиляционные отверстия не перекрыты).

Устанавливайте устройство в хорошо вентилируемом месте. Избегайте размещения в зонах с повышенной влажностью, под прямыми солнечными лучами или вблизи мощных источников тепла и света.

Перевозите устройство только в оригинальной упаковке, надежно закрепленным для предотвращения смещений и механических повреждений.

Исключите попадание влаги и жидкостей на изделие.

Помещение для хранения должно быть сухим и вентилируемым.

Рекомендованные условия хранения: температура от +5 °C до +35 °C, относительная влажность 40-60%.

Устройство не содержит опасных материалов и безопасно при эксплуатации, хранении и утилизации (за исключением сжигания в не предназначенных для этого условиях).

Устранение неполадок

При возникновении неполадок обратитесь в ближайший авторизованный сервисный центр или к дилеру Premiera для профессионального заключения и / или ремонта. Категорически не рекомендуется устранять возможные неполадки своими силами (см. важную информацию на стр. 3)!

Условия гарантии

При соблюдении владельцем правил эксплуатации, изложенных в данной инструкции, изделие обеспечивает безопасность в полном объеме требований действующего законодательства и не оказывает вредного воздействия на окружающую среду и человека. Изделие имеет гарантийный срок эксплуатации 12 месяцев с момента покупки без учета времени пребывания в ремонте при соблюдении правил эксплуатации. Право на гарантию предоставляется при заполнении сведений в гарантийном талоне изделия. Требуйте надлежаще заполненный гарантийный талон при приобретении изделия! Расширенная гарантия предоставляется только при регистрации изделия на сайте <http://www.premiera-av.ru>.

Послегарантийный ремонт рекомендуем производить только в авторизованных сервисных центрах!

В соответствии с законом, на данное изделие устанавливается срок службы 5 лет с момента продажи изделия магазином. Установленное значение срока службы не связано с реальной продолжительностью эксплуатации изделия, а является исключительно исполнением требований Закона РФ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей». Учитывая высокое качество, надежность и степень безопасности изделия, фактический срок эксплуатации может значительно превышать официальный при условии соблюдения потребителем правил, установленных производителем. По истечении установленного срока службы, с целью продления фактического срока использования, производитель изделия рекомендует раз в 5 лет обращаться к специалистам уполномоченной сервисной компании для проверки технического состояния.

Вы приобрели достаточно мощный усилитель, работающий в классе АБ.

Нагрев усилителей классов А / АБ – это конструктивная особенность этих устройств, связанная с их принципом работы.

Температура защитного кожуха усилителя может достигать 60°C при эксплуатации на мощности выше средней.

Ничего страшного или необычного в этом нет, но все всегда нужно оставлять возможность конвекции воздуха вокруг корпуса усилителя, не прятать усилитель в невентилируемые ниши.

Обеспечение конвекции воздуха вокруг корпуса усилителя – это критически важный фактор для его надежной работы и долговечности. Усилители (особенно класса А / АБ) выделяют много тепла, и без должного охлаждения они перегреваются, что ведет к срабатыванию защиты, искажениям звука или выходу из строя компонентов.

Основные правила обеспечения конвекции:

- Не устанавливать усилитель в невентилируемые ниши, в закрытые тумбы, шкафы или плотные ниши без сквозной вентиляции. Воздух должен свободно циркулировать.
- Всегда оставлять свободное пространство: вокруг корпуса (сверху, по бокам и сзади) необходимо оставлять пространство – как правило, не менее 10 – 15 см, чтобы горячий воздух мог подниматься вверх.
- Желательно использовать открытые стойки. Идеальным решением являются открытые специализированные аудиостойки.
- Обеспечить приток и отток воздуха, а если усилитель установлен в закрытой тумбе (стойке), то стойка должна быть доработана:
 - добавлены нижние отверстия (для притока воздуха)
 - верхние отверстия / вентиляторы (для оттока / вывода воздуха)
 - убрана задняя панель тумбы.

Не накрывайте корпус усилителя пылезащитными салфетками или чехлами во время эксплуатации, не ставьте иные компоненты или предметы, перекрывающие вентиляционные отверстия на верхней панели усилителя.

Уважаемый клиент!

При возникновении проблем с настройкой или эксплуатацией данного изделия, свяжитесь со службой технической поддержки, заполнив специальную форму на сайте premiera-av.ru

Эл.почта: support@premiera-av.ru

Веб-сайт: premiera-av.ru



PREMIERA
TRUE SOUND DEVICES

Внимание!

Компания «ММС» оставляет за собой право без предварительного уведомления вносить в конструкцию узлов и дизайн изделий изменения, не ухудшающие их эксплуатационные и потребительские свойства.